

달을 향해 싸라.
설령 빛나간다 해도
별들 중에 착륙할 것이다.

- Les Brown -



39177 경북 구미시대학로 61
T_ 054. 478. 7114 / F_ 054. 478. 7100
<http://www.kumoh.ac.kr>

발 간 등 록 번 호
KO-AC00-000014-08





DECEMBER 2020 / VOL. 190

금오공대 소식

Kumoh National Institute of Technology Letter

발행일 2020. 12. 15.

발행인 이상철 편집인 정인희 편집실무 오유진

발행처 금오공과대학교 기획협력처 054) 478-7078

주 소 경북 구미시 대학로 61

디자인 애드게이트 054) 456-3434

CONTENTS

Focus

- 04 Idea Factory 개관
Grand ICT 연구센터 사업 스타트
4단계 BK21 사업, 3개 사업단 출범

Special

- 10 제8회 KIT 캠퍼스 사진공모전 당선작

People 교수

- 14 신임교원 인터뷰
김동성 교수, 한국통신학회 해동학술대상 수상
천지민 교수, 반도체 산업 발전 유공자 선정
최성대 교수, 기술혁신 유공자 선정
이해연 교수, 한국저작권위원회장상 수상

People 학생

- 20 금오공대 신문방송사
2020 경상북도 건축문화제 대상
서울테크 지능로봇대회 특허청장상
대한민국 청소년 발명 아이디어 경진대회 대상
2020 캠퍼스 특허 유니버시아드대회 우수상
2020 온택트 소통 문화제 개최
2020 외국인 유학생 장기자랑 대상

People 직원

- 26 지역선도대학육성사업단 김창현 팀장
강소특구육성사업단 이영동 팀장

KIT News

- 30 대외협력관 새 명칭, '두레관' 확정
제8회 KIT 캠퍼스 사진공모전 시상식 개최
직원 소통 · 공감 위한 2020년 체육 행사 열려
2020 전주문화연구소 학술대회 개최

Culture

- 32 10월 차재영 작가 초대전
11월 심용택 작가 초대전
12월 김기영 작가 초대전
서경덕 교수 초청 북 콘서트

KIT Love

- 36 지텍㈜ 유해귀 대표, 대학 발전기금 2천만 원 전달
이정연 장학금 장학증서 수여식 가져
후원의 집 소개
발전기금 약정 및 기탁 명단
기탁자에 대한 예우



무한한 창의적 아이디어 플랫폼,
Idea Factory 개관

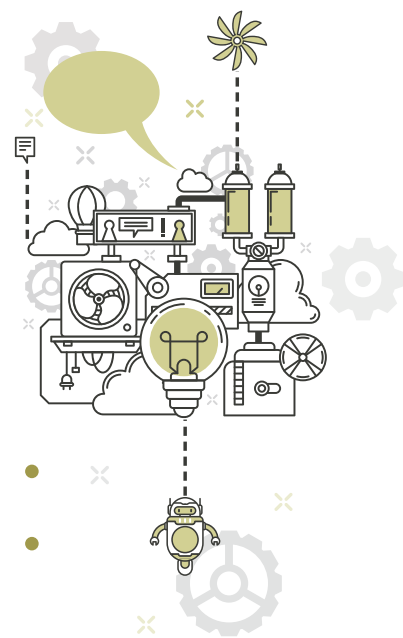


우리 대학이 12월 7일 혁신적 아이디어 발굴 및 지역사회와의 연계 발전을 목적으로 하는 '아이디어 팩토리'를 개관했다.

2020년 국립대학육성사업 지원으로 교내 산학협력관 1층에 문을 연 아이디어 팩토리(Idea Factory)는 2019년 1월 전시관 구축 TF를 구성하여 2020년 초에 구축 기본 계획을 수립했으며, 10월 12일 착공에 들어가 12월 4일 준공됐다.

연면적 422㎡의 공간에는 창의적 아이디어를 활용한 캡스톤 디자인 작품과 창업 동아리 시제품 등이 전시돼 있다. 전시관 내부는 △모뉴먼트(Monument) △이노베이팅(Innovating) KIT △챌린징 피플(Challenging people) △리서칭 룸(Researching Room) △씹킹 라운지(Thinking Lounge) △플레이잉 VR(Playing VR) 등 6개 섹터로 구성됐다.

아이디어 팩토리 진입부인 'Monument'를 지나 오른쪽에 보이는 'Innovating KIT' 공간에서는 우리 대학의 대표적인 특허와 발명, 산학협력 성과 및 기술이전 내용들



을 확인할 수 있으며, 'Challenging people'에는 국내·외 발명대회 수상작과 캡스톤디자인 학생 발명 작품집, 교원 및 학생의 창업 현황 등을 전시해 금오공대의 창업 역량을 한눈에 파악할 수 있게 했다. 'Researching Room'은 관련 자료와 특허, 우수 제품을 검색할 수 있는 공간으로 조성됐으며, 'Thinking Lounge'에는 자유롭게 앉아 생각을 공유할 수 있는 아이디어보드와 전체적인 전시를 조망할 수 있는 미디어 체험물 등이 설치돼 있다. 또한 'Playing VR' 체험존을 마련해 첨단 교육과 상상력 개발에 활용할 수 있게 했다.

이상철 총장은 "아이디어 팩토리는 금오공대의 창의력과 상상력 및 지역과의 연계를 대표하는 공간으로 자리매김할 것"이라며, "4차 산업혁명을 이끌 미래 인재들이 아이디어 팩토리에서 무한한 창의적 아이디어를 생산, 공유할 수 있기를 기대한다"고 말했다.

- 혁신적 아이디어 발굴 및 지역사회 연계 발전 기대
- 무한한 창의적 아이디어 플랫폼으로 공유





Grand ICT 연구센터 사업 스타트

동북권 거점연구센터 발대식가져 / 민·군 ICT 지능화융합 분야 인재 양성



우리 대학은 12월 8일 'Grand ICT 연구센터' 사업 발대식을 가졌다. 산학협력관에서 진행된 발대식에는 이상철 총장을 비롯해 장세용 구미시장, 김영식 국회의원, 김재상 구미시의회의장, 조원석 LGU+ 전무 등이 참석했다. 구자근 국회의원과 장석영 과기정통부 2차관, 석재범 정보통신기획평가원장은 영상을 통해사업 시작을 축하했다.

과학기술정보통신부 산하 정보통신기획평가원(ИTP)에서 주관하는 Grand ICT 연구센터 사업은 오는 2027년까지 8년간 진행된다. 우리 대학 ICT융합특성화연구센터(센터장 김동성)는 동북권(강원·대구·경북권) 거점연구센터로서 민·군 ICT 지능화융합 분야의 석·박사급 고급 인재를 양성한다.

또한 LGU+를 비롯해 LIG넥스원, LIG시스템, 한화시스템 등 다양한 기업과의 공동 연구, 재직자 석사과정 운영을 통해 기술 역량 강화와 인력 양성을 함께 추진한다는 계획이다. 현재 지역

기업의 재직자 석사과정을 운영하며 장학금 혜택(등록금의 80%) 등으로 재직자의 부담을 줄이고 해당 기업과의 산학협력을 통해 네트워크를 강화하고 있다.

김동성 ICT융합특성화연구센터장은 "4차 산업혁명을 이끌 핵심적인 기술 가운데 민·군 ICT 지능화융합 분야의 혁신 교육과 연구로 지역 ICT를 선도할 혁신 인재를 양성할 것"이라며, "대학의 ICT 및 지능화 기술역량을 바탕으로 지역 중소·중견 기업과의 연계를 강화해 동북권 거점연구센터로서 역할을 다하겠다"고 말했다.

한편, 디지털 뉴딜사업의 일환으로 실시된 5G(28GHz) 정부업무망 모바일 레퍼런스 실증사업의 홍보관 개관식이 이날 발대식과 함께 열렸다. 우리 대학은 Grand ICT 연구센터 사업에 참여하는 LGU+와의 협력을 통해 5G 스마트캠퍼스 구축과 다양한 미래교육 모델에 대한 실증을 진행할 계획이다.



4단계 BK21 사업, 3개 사업단 출범

'혁신인재 양성사업' 유형의 3개 분야 사업 최종 선정 / 4차 산업혁명 선도하는 연구중심 대학 기대

우리 대학 3개 사업단이 4단계 두뇌한국(BK)21사업에 최종 선정됐다.

2020년 8월 'BK21스마트제조MERIT융합사업단'과 'BK21에너지융합사업단'이 예비 선정된 데 이어, 10월 'BK21국방항공융합사업단'이 현장점검을 거쳐 추가 선정되며 최종 3개 사업단이 4단계 BK21사업에 선정됐다.

스마트공장 분야의 'BK21스마트제조MERIT(Medical, Electronic, Robotic, IT) 융합사업단(단장 신수용 전자공학부 교수)'은 지역 산업단지의 특성과 기업 요구에 기초한 전자, 로봇, 의공학, IT 분야를 아우르는 융합형 인재양성을 통해 지역의 스마트 제조 혁신을 이룬다는 계획이다.

에너지신산업/신재생에너지 분야의 'BK21에너지융합사업단(단장 박철민 신소재공학부 교수)'은 학제/전공 간 융합 교육 및 연구를 통해 지역 신재생 에너지 관련 산업활성화에 기여하는 것을 목표로 하고 있다.

소재·부품·장비 분야의 'BK21국방항공융합사업단(단장 박준영 기계설계공학과 교수)'은 항공, 기계전자 등 다양한 학문 분야의 융복합 전문지식 교육을 통해 국방·항공 산업에 필요한 소재·부품·장비 기술을 선도하는 지역 R&D 인력을 양성할 예정이다.

우리 대학은 3개 사업단을 산학협력시설로 학내 조직 설치를完비하여 본격적으로 4단계 BK21 사업을 추진하고 있다. 각 사업단은 사업단별 비전과 목표에 맞춰 교육·연구·산학협력 등의 다양한 영역에서 4차 산업혁명을 선도할 석·박사급 연구인력을 양성할 계획이다.

추가 선정된 BK21국방항공융합사업단을 이끌게 된 박준영 교수는 "국방·항공 산업은 고부가가치 신산업으로 국가 산업 전반에 대한 파급력과 중요성이 확대되고 있어 관련 산업의 R&D 인력 양성 수요가 중요하게 요구되고 있다"며, "항공·기계·전자 관련 분야의 융복합 교육을 바탕으로 고급 핵심 연구 인력 양성을 통해 방위산업과 항공산업 분야의 4차 산업혁명을 선도하겠다"고 말했다.





대상_ 금오지의 봄(조성일)

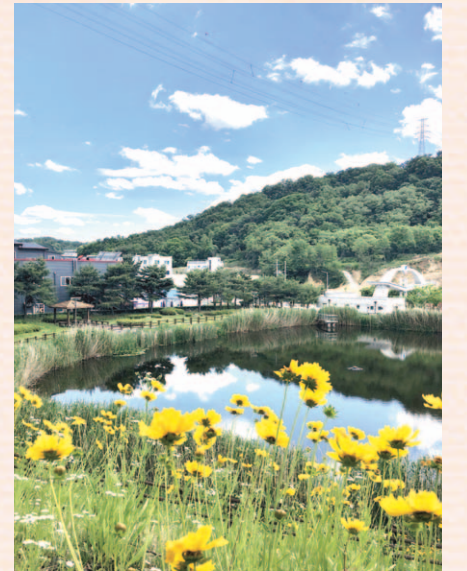
제8회 KIT 캠퍼스 사진공모전 당선작



특별상_ 금오의 시작은 이곳에서 부터(김상진)



최우수_ 여름의 청운대(서점자)



최우수_ 화려한 조경이 나를 감싸네(김평안)



우수_ 성장(최효정)



우수_ University Landscape (Igboanusi Ikechi Saviaur)



우수_ 금오공대기숙사의 밤거리(허민수)



우수_ 가을의 시작(박희섭)



최우수 _ 화창한 여름운동장(성배경)



장려 _ 소나기, 선물(정우진)



장려 _ 가을낙엽 동굴(윤웅재)



장려 _ 마음만은 신입생(허진혁)



우수 _ 오름운 (홍진영)



장려 _ 어둠 속에서도 금오는 빛난다(노근희)



장려 _ 본관(최진철)



장려 _ 청량한하늘 아래 금오(박다은)



장려 _ 꽃은 활짝핀다. (이수정)



장려 _ 체리로드(이현아)



장려 _ 숨은 노력(김우석)



장려 _ 한눈에 내다보는 금오(김도영)



우수 _ 영광(이용현)





2020년 2학기 신임교수 소개

석오균 / 이원일 / 이병주 / 이소연 /
한장우 / 권순조 / 김성겸

전자공학부 석오균



❶ 신입교수로서의 소감

안녕하세요. 어느덧 첫 학기가 마무리되었습니다. 강의 준비와 여러 연구 활동으로 바쁜 시간을 보냈지만, 많은 분들의 도움으로 잘 적응하고 있습니다. 앞으로 우리나라를 이끌어갈 인재들의 성장 과정을 함께할 수 있어서 매우 기쁘게 생각하며 한편으로 교육자로서의 책임감도 느낍니다. 충실한 강의로 학생들에게 도움을 주고, 활발한 연구를 통해 학과와 학교의 발전에 이바지하도록 노력하겠습니다.

❷ 전공 소개와 전공 선택 계기

반도체는 산소와 같이 우리가 생활하고 생존하는 데 반드시 필요한 존재가 되었습니다. 반도체는 전기전자, 기계, 신소재, 물리, 화학 등 다양한 분야의 융·복합적인 연구 분야라고 할 수 있습니다. 저는 이 부분에서 반도체에 매료되어 지금까지 연구하고 있습니다. 특히, 세부 연구 분야인 전력반도체는 전력을 변환하는 반도체로 에너지기술분야에서 핵심적인 역할을 하고 있습니다. 최근에는 전기자동차, 우주항공, 신재생 에너지 발전, 스마트그리드, 대중교통 등의 분야에서 차세대 전력반도체의 개발을 손꼽아 기다리고 있는 상황입니다. 저는 지난 13년 동안 기존의 Si 반도체를 대체하는 차세대 화합물 반도체인 GaN과 SiC 전력반도체의 설계부터 공정, 측정, 분석 등을 연구하였습니다.

❸ 앞으로의 계획

기존에 연구하던 전기자동차용 고효율 차세대 전력반도체 연구를 더욱 더 발전시켜 수행할 계획입니다. 이를 위해 차세대 전력반도체 물질이라고 할 수 있는 다이아몬드와 산화갈륨 반도체로 연구영역을 확장하고자 합니다. 또한, 인공지능과 우주탐사선에 탑재되는 우주환경용 전력반도체 설계 및 공정, 신뢰성 분석을 연구하여 우주항공용 부품의 국산화에 기여하기 위해서 활발하게 연구하겠습니다. 교육에 있어서는 학생 여러분들을 반도체 분야의 전문가로 육성하기 위해 체계적이고 깊이 있는 반도체소자 강의를 하고자 합니다. 다양한 실무친화적인 강의를 통해서 학생들의 진로에 도움을 줄 수 있도록 최선을 다하겠습니다.

전자공학부 이원일



❶ 신입교수로서의 소감

제가 태어나고 꿈을 키웠던 고향 구미로 돌아와서 연구자이자 교육자로서 그리고 금오공대의 일원으로서 새로운 시작을 하게 되어 벅차고 설렙니다. 첫 학기 강의 준비를 하느라 다소 정신이 없는 와중에도 마주하는 푸른 교정과 캠퍼스를 거니는 활기찬 학생들을 보면 행복한 기운을 받습니다. 적지 않은 시간을 연구자로서 보내온 반면, 교육자로서는 첫 걸음마를 떼는 단계이기 때문에 어떻게 하면 좋은 교육자가 될 수 있을까 고민하고 누군가를 가르친다는 일에 막중한 책임감을 느낍니다. 항상 배우는 사람의 입장에서 생각하고, 의견을 청취하며 좋은 교육자가 되기 위한 해답을 찾아 나가겠습니다.

❷ 전공 소개와 전공 선택 계기

저는 제어 및 자동화 시스템에 관한 연구를 진행하고 있습니다. 현실 세계에 존재하는 다양한 불확실성과 외란은 시스템을 불안정하게 만드는 요소로 작용하는데, 이러한 악조건 속에서도 시스템을 안정화할 수 있는 강인제어 기법을 연구하고 있습니다. 또한 인공지능이나 영상처리, 로봇을 활용한 자동화 시스템에 관한 연구를 하고 있으며 주로 카메라를 눈으로 삼아 사람이 하는 일을 대신하는 마신비전에 관한 연구를 진행하고 있습니다. 학부 시절 자동 제어와 자동화 시스템 강의가 다른 전공보다도 흥미롭게 느껴졌기 때문에 대학원 진학 시 본 전공을 선택했으며, 학문적인 가치와 산업 현장에서의 실용성 두 가지 다 경험할 수 있는 매력적인 전공이라고 생각했습니다.

❸ 앞으로의 계획

4차 산업혁명에 있어 인공지능과 스마트 팩토리는 빠지지 않는 키워드이지만 아직 산업현장에는 이와 관련하여 해결되어야 할 수많은 문제들이 존재합니다. 우리 학교에 계신 유수한 교수님들과 함께 최근 빠른 속도로 진화하고 있는 인공지능을 활용한 자동화시스템과 스마트 팩토리에 관한 연구를 진행하고 싶습니다. 이를 통해 대외적으로는 우리나라 산업 현장의 혁신에 기여하고 대내적으로는 4차 산업혁명을 선도할 핵심 역량을 자닌 인력을 양성할 것입니다. 그리고 지역의 다양한 기업들과 산학협력을 추진하여 지역사회의 발전에도 이바지하고 싶습니다.

전자공학부 이병주



❶ 신입교수로서의 소감

먼저 개교 40주년을 맞은 우리 대학의 신입교수로 임용되어 영광스럽게 생각합니다. 개강하고 지난 3개월 동안은 강의 준비로 정신없는 나날들을 보냈지만, 학과 내 선배 교수님들, 조교 선생님, 행정 선생님들, 그리고 학생들의 도움으로 학교에 잘 적응하고 있는 것 같아 더욱 감사하게 생각합니다. 학생들에게 늘 긍정적인 에너지를 주고 싶었는데 제가 더 좋은 에너지를 받고 있는 것 같아 행복하고 잊지 못할 학기가 될 것 같습니다. 앞으로도 초심을 잊지 않고 많은 분들과 우리 대학을 빛낼 수 있도록 최선을 다하겠습니다.

❷ 전공 소개와 전공 선택 계기

지난 15년 간 국내·외 학교, 그리고 삼성연구소에서 이동·무선통신 연구를 해왔습니다. 그동안 이동통신은 빠른 속도에 초점을 맞춰 유튜브, 넷플릭스에서 제공하는 영상들을 끊어지지 않고 볼 수 있는지가 중요했습니다. 2019년 상용화된 5세대 통신(5G)으로 넘어오면서 사람 외에도 자동차, 로봇, 센서, 드론 등 인공지능을 갖춘 사물들이 통신의 주체로 등장하는 시기를 맞이하였습니다. 이제 빠른 속도만이 아니라 지면 시간, 연결성 등 더욱 다양한 항목들이 조명되기 시작했습니다. 통신 네트워크에 연결되는 모든 소비자인 인간 및 기계들에게 새로운 차원의 초연결 경험을 제공할 수 있는 기술 개발을 하고 자아동·무선통신을 전공으로 택하게 되었습니다.

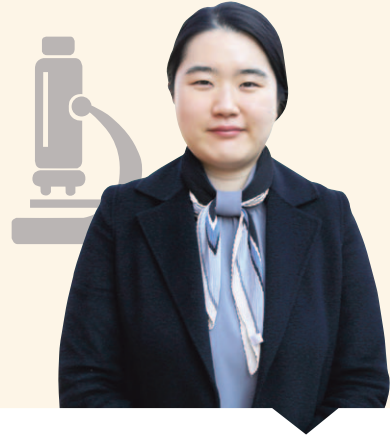
❸ 앞으로의 계획

금오공대에 오기 직전에 몸담고 있었던 삼성연구소에서 6세대 통신(6G) 백서를 출판하는 데 기여를 한 경험이 있습니다. 6G 서비스가 제공될 2030년에는 통신 네트워크에 연결될 기기의 수는 5,000억 개로 이는 인구 대비 약 60배에 달하게 될 것입니다. 이러한 커넥티드 기기의 폭발적인 증가로 새로운 주 소비자인 기계들이 포함된 네트워크 토폴로지 혁신 기술 개발이 요구될 것입니다. 저는 그동안의 이동·무선통신 연구를 확장하여 무인항공기(UAV)가 포함된 네트워크에서의 간섭 관리, 3D 위치 최적화, AI 적용 통신 기술들을 개발해 나갈 생각입니다. 또한, 연구뿐만 아니라 학교발전을 위해 대내·외적으로 적극적으로 활동하고 학생들에게는 늘 동기부여를 해 줄 수 있도록 노력하겠습니다.

Interview



신소재공학부 이소연



❶ 신입교수로서의 소감

우선, 고대하던 꿈을 이뤄서 기쁘고 행복합니다. 꽤 오랜 시간 동안 지도교수님을 비롯한 다른 사람의 호칭으로 사용하던 '교수님'이라는 말을 학생들로부터 직접 듣게 되니 제가 생각했던 것 이상으로 좋은 교육자와 연구자가 되어야 한다는 책임감이 샘솟습니다. 교수님들께는 좋은 동료이자 후배 또는 선배, 그리고 학생들에게는 좋은 스승이 되도록 열심히 하겠습니다.

❷ 전공 소개와 전공 선택 계기

학부생 시절 1학년 때 배운 재료공학개론에서 '전위'를 배웠을 때, 여태까지 한 번도 생각해보지 않았던 재료의 변형과 파괴에 대한 개념을 알게 되면서 마치 다른 세상을 본 것 같은 강렬한 충격을 받았습니다. 이후 재료의 기계적 거동, 물리 야금학 등을 통해 재료의 변형, 특히 금속 재료의 변형에 대해 관심을 갖게 되었고, 최종적으로 나노결정 금속재료의 대표적인 형태인 금속 박막의 변형 및 파괴에 대한 연구를 저의 주전공으로 삼게 되었습니다.

❸ 앞으로의 계획

연구자로서는 우선 다양한 금속 박막의 변형 거동을 관찰하여 나노결정 금속재료의 변형 한계를 비롯한 새로운 거동 메커니즘을 규명하는 것, 그리고 규명한 내용을 토대로 연성과 강성을 모두 갖는 새로운 나노결정 합금 재료를 만들고 싶은 꿈이 있습니다. 또한 우수한 연성을 가지는 금속 박막을 기반으로 유연 소자를 만드는 것도 또 다른 목표입니다. 교육자로서도 신소재공학부 학생들이 소재에 대해 좀 더 친근하게 다가갈 수 있는 교육을 하고 싶습니다. 이를 위해서는 우선, 제가 학생들이 친근하게 다가갈 수 있는 교수가 되도록 노력하겠습니다.

기계설계공학과 한장우



❶ 신입교수로서의 소감

먼저 금오공대의 일원이 될 수 있어서 감사드리며, 설렘과 걱정이 교차하는 마음으로 매주 강의 준비를 하다 보니 어느덧 첫 학기가 마무리되었습니다. 코로나 바이러스로 인해 학생들과 강단에서 소통하지 못한 점이 매우 아쉬웠는데 향후 학생들과 더 자주 소통할 수 있는 날들을 기대하고 있습니다. 아직 여러모로 부족하지만 이제부터 시작이라는 마음가짐으로 매사에 최선을 다하여 교육자와 연구자로서 좋은 성과를 낼 수 있도록 노력하겠습니다.

❷ 전공 소개와 전공 선택 계기

학부생 시절 '고체역학' 과목에 큰 흥미를 느끼게 되었으며 이에 따라 구조해석 관련 분야를 전공하게 되었습니다. 박사과정 중에는 고강도 및 경량 특성을 구현할 수 있는 복합소재 구조물의 거동 예측을 위한 연구를 수행하였으며, 개선된 접근 방식을 통해 복합소재 구조물에 대한 열변형, 점탄성 변형 등과 같은 다물리적 거동을 효과적으로 예측하기 위한 해석 모델들을 개발하였습니다. 또한, 최근에는 복합소재 구조물의 성형 조건에 따른 구조적 특성 변화 예측을 통해 실제 산업 현장에서 다양하게 활용될 수 있는 구조해석 기법에 대한 연구를 수행하고 있습니다.

❸ 앞으로의 계획

4차 산업혁명 시대를 맞아 인공지능에 대한 수요가 급격히 증가함과 동시에 제조업 패러다임 또한 변화하고 있다고 생각합니다. 이러한 변화에 따라 향후 인공지능 기반 적용을 바탕으로 복합소재 구조물의 소재-부품 연계 설계를 위한 멀티스케일 해석 기법에 대한 연구를 진행하고자 계획하고 있습니다. 나아가, 복합소재 구조물에 대한 3D프린팅 설계 및 공정 최적화를 위한 연구를 진행하고자 합니다. 다양한 연구 성과들을 바탕으로 학생들이 구조 설계 분야에서의 전문성을 향상시키는 과정에서 여러 도움을 줄 수 있는 교육자가 될 수 있기를 희망합니다.

기계시스템공학과 권순조



❶ 신입교수로서의 소감

금오공대 구성원 여러분을 만나게 되어 반갑습니다. 학생 및 교직원 분들의 도움과 이해 덕분에 무사히 첫 학기가 마무리 된 것 같습니다. 교육자로서는 즐거움과 보람을 느끼는 한편 무거운 책임감도 느끼고 있습니다. 처음의 마음가짐을 잊지 않고 교육, 연구, 봉사의 영역에서 조금씩 발전하고 좀 더 고민하도록 하겠습니다.

❷ 전공 소개와 전공 선택 계기

대학 때 ICT 기술에 기반한 업무 자동화가 중요하다고 생각하며 관련 분야로 대학원에 진학했습니다. 대학원 재학 중 조선해양플랜트산업에서 3차원 컴퓨터 지원 설계(CAD) 모델링을 자동화하는 연구를 수행하고, 미국표준기술연구소(NIST)의 연구원 재직 당시, 스마트 제조, 적층 제조(3D 프린팅) 등 4차 산업 혁명의 핵심 기술에 대한 연구를 수행했습니다. 현재의 주요 연구 분야를 요약하면 기계시스템 분야에 3차원 모델링, ICT, 그리고 AI 기술을 융합하여 다양한 업무를 자동화, 스마트화하는 것입니다. 최근에는 3D 프린팅 분야에 AI 기법을 적용하는 연구를 활발히 수행하고 있습니다. 또한 제품 개발 시 발생하는 다양한 종류의 데이터를 표준화된 방법을 활용해 통합한 후, 통합된 정보로부터 유용한 정보를 취득하는 것에도 관심이 많습니다.

❸ 앞으로의 계획

단기적으로는 NIST에서 수행하던 연구를 이어서 스마트 제조 및 적층 제조에 대해 활발히 연구할 계획입니다. 스마트제조에서는 가상 환경을 모델링하고 현실과 동기화하는 디지털 트윈(digital twin) 및 데이터 융합을 위한 디지털 스레드(digital thread)에 대한 연구를 수행할 계획입니다. 적층 제조에서는 제품의 특성을 고려한 재설계 기법 및 제조 효율성 향상 방안에 대해 연구할 계획입니다. 장기적으로는 제품 개발 시 환경오염을 최소화할 수 있는 지속가능한(sustainable) 설계 및 생산에 관한 융합 연구를 수행하고 싶습니다. 교육에 관해서는 학생들이 학문에 흥미를 가질 수 있는 계기를 마련해 주는 것이 교수의 역할이라 생각합니다. 다양한 창구를 통해 학생들과 소통하고 교류하겠습니다.

토목공학과 김성겸



❶ 신입교수로서의 소감

저는 모교인 금오공대에서 훌륭하신 교수님들로부터 토목공학이라는 학문을 배웠고 우수한 학교 인프라를 바탕으로 전문 공학인으로 성장하게 되었습니다. 이를 바탕으로 관련 전공분야로 모교에 다시 돌아와 후배들이자 제자들을 가르치고 연구할 수 있게 되어 큰 영광으로 생각합니다.

❷ 전공 소개와 전공 선택 계기

어려서부터 무엇인가를 만들어 가는 과정과 결과를 보며 다양한 재미와 즐거움을 느꼈습니다. 그러다가 대학에 진학할 무렵 인간이 창조할 수 있는 것 중 가장 큰 대상인 토목구조물, 그 중에서도 우리 삶에 가까이 있지만 미처 모르고 있었던 콘크리트 구조물의 매력에 빠졌습니다. 관심이 커질수록 쉽게 이해할 수 없는 부분이 많았습니다. 예를 들면 수 십대의 차량이 지나 다녀도 무너지지 않는 교량과 하늘을 찌를 듯 높은 빌딩들은 어떤 재료와 어떤 구조로 설계되어 만들어질까 하는 궁금증들이 지금의 제가 하고 있는 연구들이 되었습니다.

❸ 앞으로의 계획

지금까지 모교로부터 많은 가르침과 혜택을 받으며 살아왔습니다. 이제부터는 그동안의 배움과 연구의 결과들을 바탕으로 콘크리트 구조공학 분야에서 연구를 주도하고 후배들을 가르쳐서 훌륭한 전문 토목공학자를 양성하는 것에 큰 뜻을 품고 있습니다. 이를 바탕으로 모교의 발전과 개인의 성취를 동시에 이루고자 합니다. 누구보다 애교심이 큰 졸업생의 입장에서 본교의 후배들에게 모범이 되는 본보기가 되고 싶습니다.



김동성 교수, 한국통신학회 해동학술대상 수상



전자공학부 김동성 교수가 2020년도 한국통신학회의 해동학술대상 수상자로 선정됐다.

김동성 교수는 국방IT 및 산업용 시스템 분야에 적용되는 실시간 통신망 및 시스템 분야 연구를 20여년간 수행해 오며, 최근 3년간 40여 편의 우수 SCI급 논문들을 발표한 점 등을 인정받아 이번 수상의 영예를 안았다.

해동상은 1991년 해동과학문화재단에서 제정되어 현재 한국통신학회, 대한전자공학회, 한국마이크로전자및패키징학회, 한국공학한림원의 4개 단체 회원을 대상으로 전자 및 정보통신 분야 종사자들에게 수여하고 있다.

김동성 교수는 5G기반 미래형 스마트 팩토리화 구미강소연구개발특구 유치 등에 기여했으며, 지난 2014년부터 현재까지 대학 IT연구센터(ITRC) 사업과 그랜드 ICT 연구센터 사업 등을 통해 한화시스템, LG 넥스원, LGU+ 등 관련 기업들과 민군 ICT 융합 분야의 산학협력연구를 지속하고 있다. 시상식은 지난 12월 4일 세라톤 서울팔래스 강남호텔에서 열렸다.

천지민 교수, 반도체 산업 발전 유공자 선정



전자공학부 천지민 교수가 2020년도 반도체 산업 발전 유공자로 선정돼 '한국반도체산업협회장상'을 수상했다.

한국반도체산업협회는 반도체산업의 경쟁력 강화에 이바지한 유공자를 격려하기 위해 지난 2008년부터 '반도체의 날'을 제정해 기념식을 개최해 오고 있다.

천지민 교수는 팹리스(fabless) 기업과의 공동 연구과제 수행 및 관련 분야 인력 양성을 통해 기업의 경쟁력 향상에 기여한 공로로 수상의 영예를 안게 됐다.

천지민 교수는 지난 2013년 전자공학부(정보전자전공)로 부임한 이후 다양한 회로 설계 집중교육 등을 통해 학생들의 실무역량을 강화하는 한편, 정보전자전공 내 반도체 교육 프로그램의 확립 및 운영에 기여했다. 또한 산업전문인력 양성사업(2016-2020) 사업책임자로 지능형 반도체 전문 인재를 양성했으며, 기술개발 인력이 부족한 팹리스와 다양한 산학협력과제를 수행하며 제품

의 기술 향상 및 애로기술 해결에도 앞장섰다.

연구 활동에도 힘써 반도체 회로분야의 최고 권위의 학술지인 IEEE Journal of Solid-State Circuits 등에 23편, International Solid-State Circuits Conference 등 다양한 학술대회에 38편의 논문을 게재한 바 있다. 국제특허 10건 및 국내특허 12건도 등록돼 있다. 시상식은 10월 29일 서울 코엑스에서 진행된 '제13회 반도체의 날 기념식'에서 열렸다.

* 팹리스(fabless): 반도체 제조 공정 중 설계와 개발을 전문화한 회사

최성대 교수, 기술혁신 유공자 선정

기계시스템공학부 최성대 교수는 제21회 중소기업기술혁신대전에서 교수부문 기술혁신 유공자로 선정돼 중소벤처기업부장관 표창을 받았다.



지난 2000년 우리 대학에 부임한 최성대 교수는 20여 년 동안 산학연구과제 50여 건과 산학공동기술개발과제 20여 건을 수행하며 중소기업과 산학협력 공동기술개발을 진행해 왔다. 또한 금오공대 인적자원개발센터장, 중소기업산학협력센터장, 창업교육센터장 등을 역임하며, 우리 대학이 연구마을지원사업 및 맞춤형 기술파트너 지원사업의 주관기관으로 선정되는 데 기여했다.

최성대 교수는 “연구 결과가 기업의 기술개발과 산업발전에 조금이나마 도움이 되어 기쁘게 생각한다”며, “산학협력에 지원을 아끼지 않은 대학 관계자와 적극적으로 참여한 기업들에 감사드리고 앞으로도 지속적인 연구를 통해 지역과 기업, 그리고 국가 산업 발전에 기여할 수 있도록 노력하겠다”고 말했다.

제21회 중소기업기술혁신대전은 중소벤처기업부 주최로 12월 9일부터 11일까지 온라인으로 개최됐다. 우리 대학 유광희 중소기업산학협력센터 팀장도 직원부문 중소벤처기업부장관 표창을 수상했으며, 가족회사인 ㈜원바이오텐(대표이사 김원일)은 기업부문 대통령상을 수상했다.

이해연 교수, 한국저작권위원장상 수상



컴퓨터소프트웨어공학과 이해연 교수가 2020 국제 저작권기술 콘퍼런스(ICOTEC)에서 '한국저작권위원장상'을 수상했다.

이해연 교수는 저작권 보호 분야의 초창기 연구자로서 저작권 보호 기술과 관련한 연구 개발 성과 및 학술 연구 업적의 탁월성을 인정받아 이번에 수상의 영예를 안았다.

지난 2008년 우리 대학에 부임한 이해연 교수는 이공분야 연구과제, 산학연 기술개발과제, 중소기업 기술이전 및 자문을 수행하며 다수의 SCI급 논문과 특허를 등록했다. 또한, 저작권 분야 외에도 인공지능 및 포렌식 분야에서도 활발한 교육 및 연구 활동을 하고 있다.

문화체육관광부가 주최하고, 한국저작권위원회와 한국저작권보호원이 공동 주관한 콘퍼런스는 11월 4일 서울 JW메리어트 호텔에서 '새로운 일상을 위한 저작권 기술'이라는 주제로 진행됐다.

저작권 분야의 보호 기술을 비롯해 이용 활성화를 위한 기술 개발

에 두드러진 업적을 세운 유공자에 대해 문화체육관광부장관상, 세계지식재산기구상, 한국저작권위원장상 등 5개 부문 시상식을 진행했다.



금오공대 신문방송사 KOBS

Interviewee

편집국장 이준기 (기계공학과 · 4학년)

방송국장 임대근 (건축학부 · 4학년)

나에게 신문방송사는 OOO이다.

임희열 (컴퓨터소프트웨어공학과/1학년)

나에게 신문방송사는 느낌표다.
새로운 느낌과 감정들을 선사하는
곳이기 때문이다.

추영호 (화학소재공학부/1학년)

나에게 신문방송사는 비타민이다.
부원들과 함께하는 활동들이
하루하루를 활기치게 하는
비타민처럼 느껴지기 때문이다.

김민진 (응용수학과/1학년)

나에게 신문방송사는 행복이다.
방송부원들과 함께하는 모든 활동들이
나에게 행복으로 다가오기 때문이다.

김권수 (경영학과/2학년)

나에게 신문방송사는 새로운 자이다.
새로운 나의 모습을 계속 찾아가게
해준다.

신문방송사는 어떻게 시작되었나요?

우리 대학의 대표 언론기관인 금오공대 신문방송사 KOBS는 “Kumoh National Institute of Technology Broadcasting System”의 약자로, 1985년 개설된 금오공대 방송실을 모체로 하고 있습니다. 1987년 학보사 방송국으로 승격되었고, 이어 1989년에는 교육방송국으로 분리·승격된 역사를 가지고 있습니다. 이후 신문사와 다시 통합되어 신문방송사로 현재까지 이어오고 있습니다.

구성이 어떻게 되나요?

신문편집을 총괄하는 편집국장과 방송활동을 비롯한 실무를 담당하는 방송국장, 그리고 제작부, 기술부, 보도부, 영상부 등 각 부서의 부장을 맡고 있는 2~3학년 국원들로 구성되어 있습니다. 또한 2020학년도 신입생들인 37기가 현재 준국원으로 활동 중입니다. 이를 다 합쳐 15명 정도가 활동하고 있습니다. 기사 취재, 방송 송출, 영상 제작 등 다양한 활동이 있고, 모든 국원들이 함께 참여하고 있습니다.

어떤 활동을 하고 있나요?

신문 활동으로는 교내 유일의 신문인 ‘금오공대신문’을 발행하고 있습니다. 3월부터 6월까지, 그리고 9월부터 12월까지 매년 8회 발간하고 있으며, 모든 기자들이 직접 발로 뛰며 취재하고 있습니다. 금오공대신문은 교내 소식을 중심으로 사회, 이슈, 문화 등을 폭넓게 다루고 있으며, 각 관의 배부처에서 언제나 찾아보실 수 있습니다.

방송 활동으로는 매주 월~금 진행하는 교내 라디오 방송과 함께, 학기당 한 번 진행하는 오픈스튜디오와 1년에 한 번씩 진행하는 영상방송제 행사가 있습니다. 점심 라디오 방송은 매주 월~금 오후 1시부터 1시 40분까지 40분 동안 진행하며, 매일 다른 주제로 찾아뵙고 있습니다. 또한 오픈스튜디오 행사는 하루만 실내 스튜디오를 밖으로 옮겨와 방송 과정을 선보이는 행사로 매 학기마다 한 번씩 진행하고 있으나 올해는 코로나19로 아쉽게도 취소되었습니다. 마지막으로 영상방송제는 신문방송사의 가장 큰 행사라고 할 수 있으며, 특정한 주제를 토대로 저희 국원들이 직접 만든 영상을 선보이는 행사입니다.

한 달에 한 번씩 회의를 통해 점심 방송에 대해 피드백하며 보완하고, 신문 주제에 대해 토의하는 시간을 가지고 있습니다. 또한 콜로키움을 통해서 영상 제작 기법이나 기사 작성 방법에 대해 교육하고 직접 만든 영상이나 기사를 살펴보면 보완할 점을 찾고 개선하는 시간도 가지고 있습니다.

기억에 남는 에피소드가 있나요?

올해가 가장 기억에 납니다. 가장 큰 행사인 영상방송제의 9월 개최를 목표로 국원들이 지난 여름방학도 반납하고 열심히 영상 제작과 행사 준비를 했지만 코로나19의 지속적 확산으로 행사 진행 여부가 불투명했고, 4개월을 더 마음 졸여야 했습니다. 정말 고맙게도 학교 측의 적극적 협조로 기존 오프라인 행사는 못하지만 온라인을 통해 12월 말 영상방송제를 진행할 수 있게 되었습니다. 목표가 불투명한 상황에서도 제 몫을 다하기 위해 힘써 준 국원들에게 감사함을 표하고 싶습니다.

활동하면서 느낀 점을 이야기해 주세요.

신문방송사는 동아리가 아닌 대학 부속기관이자 교내 언론으로, ‘금오공대의 목소리’와도 같다고 생각합니다. 그렇기에 우리의 말과 글이 자칫 학교에 피해가 갈까봐 항상 긴장하고 신중히 활동하게 되는 것 같습니다. 그러나 이러한 생각이 부담감보다는 우리가 언론으로서 학교를 대표한다는 자부심으로 작용해서 영상 편집과 취재 등 힘든 상황에서 원동력이 되기도 합니다. 특히 몇 달을 공들여 만드는 영상이나 발품을 팔아 기사를 취재하는 과정들은 힘들지만 엔딩 크레디트나 신문 지면에 실린 제 이름을 보면 힘든 기억들이 눈 녹듯이 사라지고 다시 활동을 할 수 있는 힘이 생기는 것 같습니다.

활동하는 데 어려운 점이 있나요?

영상 제작과 촬영, 신문 기사 취재 활동 등 발품을 팔아 협조를 구해야 하는 활동이 많습니다. 무엇보다 낮가림을 극복하는 것이 신문방송사 활동 초기에는 힘든 부분입니다. 저 역시 4년째 기사를 작성하고 있지만 현장 취재 협조나 인터뷰 협조를 위해 허가를 받는 일들이 아직도 가장 힘들습니다. 그러나 국원들이 활동 연차가 쌓일수록 낮가림과 부담감에 얽매이기 보다는 스스로 영상에 출연하거나 교내에 목소리가 송출되는 것을 즐기며 극복하려고 합니다.

교내 구성원들에게 어떤 말을 하고 싶나요?

무심코 걷는 캠퍼스에서 나오는 방송과 각 관에 들어서면 보이는 금오공대신문은 생각보다 여러분들 곁에 가까이 있습니다. 저희 국원들도 조금은 열악한 환경이지만 더 좋은 말과 글로 여러분께 다가가기 위해 노력하고 있습니다. 그렇기에 비판도 좋지만 따뜻한 응원을 보내 주신다면 진심으로 감사드리겠습니다. 또한 신문 기고, 신청곡 등 언제나 신문방송사에서는 여러분의 참여를 기다리고 있습니다. 많은 참여를 부탁드립니다.

신문방송사 목표는 무엇인가요?

전국 대학교의 신문방송사 흐름을 선도할 수 있는 신문방송사가 되었으면 좋겠습니다. 특히나 유튜브 등 온라인 매체가 발달이 되면서 각 학교 신문방송사들의 흐름을 더 읽기 좋은 환경이 되었습니다. 눈이 가고 번뜩이는 영상과 아이디어를 볼 때면 영감도 많이 받지만 부러운 마음도 있습니다. 그럴 때마다 ‘다른 학교에서도 우리 학교 신문방송사를 볼 텐데, 우리도 영감을 줄 수 있는 언론이 되자’라는 다짐을 새기곤 하는데 막상 실행에 옮기는 건 쉽지 않습니다. 그래도 국원들이 열심히 하고 있으니 언젠가 목표를 이룰 날이 올 것이라 생각합니다.





건축학부 학생들, 2020 경상북도 건축문화제 대상

2020년 경상북도 건축문화제의 대학생공모전에서 우리 대학 학생들의 작품이 대상을 비롯해 최우수상, 특선에 선정됐다. 총 3개 부문에서 네 작품이 선정됐으며, 지난해 이 공모전에서도 대상을 수상한 바 있어 2년 연속 수상의 영예를 안게 됐다.

대상에는 건축학부 김연식, 김예주 학생의 작품 ‘다같이 놀자, 음악놀이터’가 선정됐다. 김수연, 허다영 학생의 작품 ‘터전’은 최우수상에, 이유정, 여주혜 학생의 ‘agri around us’와 이한길, 백우진 학생의 ‘품책방’은 특선에 선정됐다.

대상 수상작 ‘다같이 놀자, 음악놀이터’는 경북 영천의 완산동 일대를 음악과 결합시킨 도시 재생안으로 주목받았다. 김연식, 김예주 학생은 영천초등학교의 음악적 교육을 마을로 끌어들이어 아이들의 교육영역을 마을로 확대시킴과 동시에 음악의 리듬감을 시각화시켰다. 마을 빈터에는 구조체의 방사, 공유주거에는 입면의 반복, 음악도서관에는 공간의 전이 등 3가지 형태를 통해 음악적 특색을

가진 마을이라는 도시 재생안을 계획했다.

김예주 학생은 “지난해 대상을 받은 선배들의 작품을 보고, 대회 참가를 결심하게 됐는데, 어려웠던 준비 과정에 많은 도움을 주신 교수님과 선배들에게 먼저 감사 인사를 전한다”며, 또한 “공모전 주제인 시간과 공간, 공간과 사람을 이어가는 ‘삶의 터’라는 주제가 평소 관심 있었던 도시재생 분야라서 즐겁게 준비할 수 있었던 것 같다”고 말했다.

건축문화제 외에도 제24회 대학생 주택건축대전에서 건축학부 김나리, 송주영 학생 팀이 장려상을 수상했으며, 2020 한국건축문화대상 계획 건축물 부문에서는 송유진, 오진우 학생이 각각 입선의 성적을 거뒀다. 이러한 결과는 우리 대학 건축학부가 체계적인 학사관리를 통해 특성화된 건축학교육 프로그램을 시행한 성과로, 건축학전공 프로그램은 올해 초 건축학교육 프로그램 인증심사에서 최고등급에 해당하는 ‘6년 인증’을 획득한 바 있다.

기계시스템공학과 학생들, 서울테크 지능로봇대회 특허청장상

기계시스템공학과 학생들이 ‘2020 서울테크 지능로봇대회’의 지능형 창작로봇 부문에서 준우승에 해당하는 특허청장상을 수상했다.

서울테크 지능로봇대회(SRC IRC)는 산업통상자원부에서 주최하고, 서울과학기술대에서 주관하는 국제 규모의 로봇경진대회다. ‘지능형 씨름로봇, 지능형 창작로봇, 드론’ 등 총 3개 부문으로 나누어 진행되며, 지능형 창작로봇 부문은 지능형 로봇 동작의 독창성과 다양한 활용도를 겨루는 대회다. 이동차량 및 비행물체, 자동제어구조물, 동물이나 곤충 등의 동작 또는 신체 특징을 살린 창의적인 로봇 발굴을 목적으로 한다.

기계시스템공학과 3학년 권재홍, 안우현, 이훈석, 정현재 학생으로 구성된 TCTR팀은 이동시켜야 할 물건의 형상에 따라 다양한 배열로 결합이 가능한 수송로봇을 자체 제작하여 대회에 참가했다. 이 수송로봇은 로봇이 수용할 수 있는 물건의 한도를 넘었을 때 다른 로봇과 결합해 하나의 로봇처럼 움직이도록 군집 알고리즘을 적용시킨 점이 호평을 받았다.

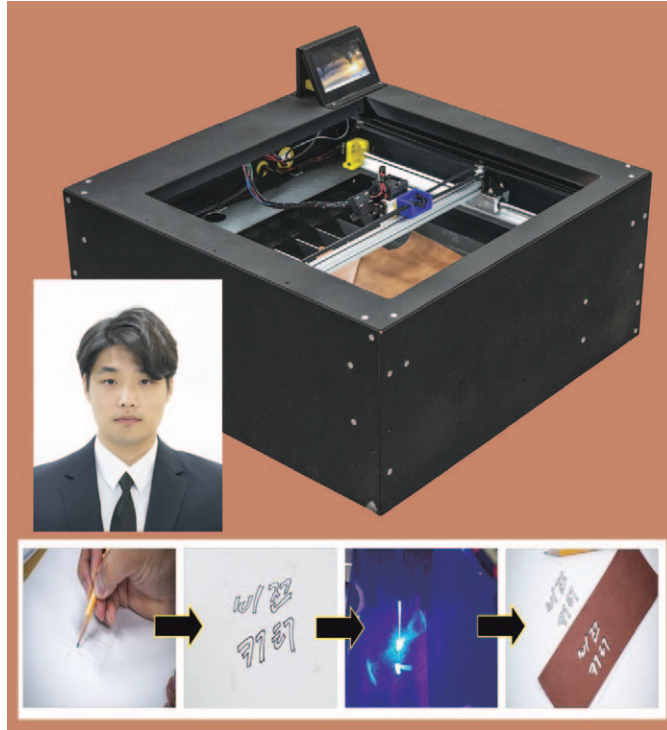
TCTR팀은 앞서 9월에 열린 제19회 지능형 창작로봇 경연대회에서도 포스터발표 최우수상과 시연발표 우수상을 받은 바 있으며, 제5회 정밀공학 창의경진대회에서도 최우수상을 받아 지능형 창작로봇 분야에서 두각을 나타내고 있다.

팀장인 권재홍 학생은 “수개월 동안 함께 고생한 팀원들을 비롯해 주변에서 도와주신 많은 분들이 있었기에 좋은 결과를 얻을 수 있었다”며, “지능 로봇과 관련된 분야의 연구를 통해 사회에 기여할 수 있도록 노력하겠다”고 말했다.

TCTR팀을 구성하고 있는 학생들은 모두 지능로봇스 연구실(책임자 주백석 교수) 소속이다. 로봇 관련 연구로 다양한 경진대회에서 우수한 성적을 거두고 있다. 지난해에도 이 대회에서의 우승을 비롯해 2019 한국지능로봇 경진대회 대상, 한국기계기술학회 추계학술대회 최우수상, 2019 전국지능로봇경진대회 대상 등을 수상했다.

2020 서울테크 지능로봇대회 시상식은 11월 1일 서울과학기술대 체육관에서 열렸다.





대한민국 청소년 발명 아이디어 경진대회 대상

기계시스템공학과 4학년 김형근 학생이 제19회 대한민국 청소년 발명 아이디어 경진대회에서 대상에 해당하는 중소벤처기업부장관 표창을 받았다. 대한민국 청소년 발명 아이디어 경진대회는 미래 산업사회의 주역이 될 창의발명 인재를 조기에 발굴하여, 지식재산 강국의 주축으로 성장하도록 지원하기 위해 한국대학발명협회에서 주관하여 시행되고 있다. 초·중·고교생과 29세 이하의 대학(원)생, 청소년을 대상으로 하고 있으며 올해 대회에는 총 2천여 건의 아이디어 발명품이 출품됐다.

김형근 학생의 작품은 ‘이미지 인식 기반 레이저 가공기’다. ‘누구나 상상하는 것을 만들 수 있게 도와준다’는 모티브를 바탕으로 가공장비 제작의 접근성을 높일 수 있는 작품이다. 디지털 도면 프로그램 및 관련 장비를 따로 배울 필요 없이 이미지로도 레이저 가공기를 사용할 수 있도록 했다.

김형근 학생은 ‘이미지 인식 기반 레이저 가공기’를 통해 올해 초 ‘메이커존’이라는 회사를 설립한 학생 창업자다. 금오공대 창업원의 예비창업자들을 위한 공간 및 멘토 지원을 받아 대만의 가오슝 발명 디자인 박람회 금상 및 ITE 특별상(2019), 교육부의 학생창업유망 300팀 경진대회(2020) 등 다양한 대회에서 우수한 성적을 거두며 주목받고 있다.



2020 캠퍼스 특허 유니버시아드대회 우수상

우리 대학 학생들이 ‘2020 캠퍼스 특허 유니버시아드대회’에서 우수상(4팀) 및 장려상(4팀)을 수상했다. 특허청이 주최하고, 한국 발명진흥회, 한국공학한림원, 한국과학기술단체총연합회가 주관하는 캠퍼스 특허 유니버시아드는 특허와 관련한 빅데이터 활용 기반의 실용적 교육을 대학에 장려하고, 지식재산 분야의 인재를 양성해 대학의 창조적 아이디어를 산업계에 공급하기 위해 지난 2008년부터 시행되고 있다.

특허전략수립 부문에서는 ‘기어박스 설계 시 출력토크에 따른 모터 종류, 기어종류, 감속비(기어개수)와 기어재질의 최적화 구성기술’을 주제로 기계공학과 신강희, 이홍식, 조혜수 학생 등 총 4팀이 우수상을 받았고, ‘PIM메모리’를 주제로 참여한 전자공학부 서범섭, 이승호, 최성원 학생 등 총 3팀이 장려상을 수상했다. 발명사업화 부문에서는 ‘다중 디스플레이 모드를 구현하는 디스플레이 제품 사업화 전략제시’를 주제로 기계설계공학과 서형호, 산업공학부 노도아, 경영학과 김한철 학생이 장려상을 수상했다.

우리 대학은 지난 2015년 특허청장상 등 7개, 2016년 한국공학한림원장상 등 11개, 2018년 우수상 등 8개, 2019년 특허청장상 등 15개 팀이 수상한 바 있다. 2020 캠퍼스 특허유니버시아드 대회 시상식은 지난 11월 26일 서울 롯데호텔에서 열렸으며 코로나19로 인해 실시간 온라인 중계방송으로 진행됐다.



2020 온택트 소통 문화제 개최

2020학년도 온택트 소통 문화제가 11월 23일부터 27일까지 총학생회와 총동아리연합회 주관으로 개최됐다. 이번 행사는 앞서 코로나19로 열리지 못한 대동제와 공학제를 통합하여 열렸으며 방역 수칙을 철저히 준수하여 진행됐다.

행사 기간에는 캠퍼스 일대에서 걸음 기부 챌린지와 학생들이 직접 준비한 푸드코너 등이 마련됐으며, 본격적인 행사는 26일부터 27일까지 양일간 본관 대강당에서 실시됐다. 26일에는 해외 취업 특강, 풋살 경기, E-스포츠 대회 등이 열렸으며, 27일에는 ‘37대 올림 총학생회’ 출범식을 비롯해 김승진 선장의 토크 콘서트, KAIST 김형수 교수가 함께하는 스타 선배 콘서트, 복면 가요제 및 동아리 공연과 초청 가수 공연이 이어졌다.

코로나19 확산 방지를 위해 실시간 유튜브 중계를 통해 누구든지 접속하여 대부분의 행사에 함께 할 수 있도록 했고, 오프라인 공연과 특강 등은 사전 신청을 받아 적정 인원만 참여하도록 했다.

한편, 온택트 소통 문화제 주간에 학생식당에서는 스페셜 푸드 데이(Special Food Day) #9를 통해 터키 전통 음식을 선보였고, 도서관에서는 북 콘서트 등을 개최했다.



2020 외국인 유학생 장기자랑 대상

대구·경북권 지역 대학 간 네트워크 활성화를 위한 공동 교류 프로그램 추진의 일환으로 ‘2020 외국인 유학생 장기자랑 행사’가 열려 우리 대학 Akpudo Ugochukwu 학생(기계공학과 석사과정, 나이지리아)이 대상을 수상했다.

지난 11월 26일 경북대에서 개최된 행사에는 우리 대학을 비롯해 경북대, 안동대, 대구교대에서 총 12팀이 결선에 올랐다. 이 가운데 우리 대학은 총 2팀(명)이 결선에 참여해 대상과 장려상을 수상했다. 행사는 코로나19로 무관중으로 진행됐으며, 유튜브 실시간 스트리밍에서 온라인 호응도와 완성도 부문을 심사했다.

대상을 수상한 Akpudo Ugochukwu 학생은 “큰 상을 받게 되어 영광으로 생각하고, 이 자리를 마련해 준 금오공대와 관계자 분들에게 감사 인사를 꼭 전하고 싶다”며, “낯선 나라에서 새로운 사람들과 만난 것도 설레는 일인데 이렇게 즐거운 추억을 만들어 기쁘다”고 말했다.

장익순 국제교류교육원장은 “전 세계가 코로나19로 힘겨운 시간을 보내고 있는 가운데 유학생을 대상으로 하는 체험 활동이나 행사들이 대부분이 취소되고 있어 안타까운 상황”이라며 “그럼에도 불구하고 열심히 공부하고 있는 유학생들을 비롯해 이번 행사에 적극 참여해 준 학생들에게 고맙다는 말을 전한다”고 밝혔다.

우리 대학이 선도하는 대학-지자체-공공기관-산업계 컨소시엄이 2019년 지역선도대학육성사업에 선정됐다. 우리 대학은 사업 선도대학으로서 안동대, 경북대(상주), 동양대 등 3개 대학을 비롯해 유관기관 등과 손잡고 지역균형발전을 이끌고 있다.

‘지역균형 발전을 선도하는 Pro-경북인’ 양성을 목표로 하는 지역선도대학육성사업과 관련된 이야기들을 김창현 팀장을 통해 들어보았다.

우리 대학 사업단을 소개합니다

지역선도대학육성사업단

김창현 팀장



[컨소시엄 구성 주체별 역할]

선도대학(금오공대)

- 사업주관
- (비) 교과프로그램 개발 및 운영
- 직무전문성 강화
- 취업역량 강화
- 일자리 매칭

협력대학

- 사업 협력
- (비) 교과프로그램 운영
- 직무전문성 강화
- 취업역량 강화

기초 지자체

- 행정적, 재정적 지원
- 지역체험 제공
- 양질의 고용 창출

광역 지자체

- 사업 추진 방향 제시
- 행정적, 재정적 지원
- 지역체험 제공
- 양질의 고용 창출

공공기관

- 인력양성 사업 참여
- 현장실습 기회 제공
- 국가표준직무 제시
- 고용창출

산업계

- 인력양성 사업 참여
- 현장실습 기회 제공
- 양질의 고용 창출
- 수요맞춤형 교과목 개발 참여

[금오공대 지역선도대학육성사업]

사업목표 | 산학관공을 중심으로 지역균형발전을 선도하는 Pro-경북인 양성

사업기간 | 2019. 7. ~ 2024. 2. (4년 8개월)

컨소시엄 구성 |

- 선도대학 : 금오공과대학교
- 협력대학 : 안동대학교, 경북대학교(상주캠퍼스), 동양대학교
- 지자체 : 경상북도, 구미시, 영주시, 김천시, 상주시, 안동시
- 공공기관 : 대구, 경북 소재 19개 공공기관
- 산업계 : 대구, 경북 소재 81개 기업

“‘Pro-경북인’은 지역 인프라를 통해 양성되는 전문(professional) 인재라고 볼 수 있습니다. 금오공대 컨소시엄은 지역 내 상호연계와 협력을 통해 시스템 안전, 스마트기계, ICT, 에너지, 건설, 교통 분야의 맞춤형 전문 인재를 양성합니다. 이를 위해 스공공기관 수요 맞춤형 연계 전공 운영 △기초 소양, 전공 핵심, 전공 실무 과정으로 구성된 맞춤형 전공 교육 과정 △인의예지를 기르는 지역사랑 및 인성 강화 프로그램 등을 추진하고 있습니다. Pro-경북인은 졸업 후 공공 및 지역전략산업 분야에 취업해 지역에 정주하며 지역을 선도하는 핵심 인력이 될 것입니다”

2020년에도 다양한 영역에서 지역 인재 육성을 위한 프로그램을 진행했다. 지역인재 육성 장학금을 비롯해 공공기관, 산업체의 수요 맞춤형 교과과정 개발, 실험실습 기자재 구축 등을 통해 교육환경 등을 개선했으며, 지역인재양성을 위한 집중 프로그램과 공공기관-지역산업체-지역대학 간의 연계사업을 활발히 시행했다.

코로나19로 인해 대면 진행이 어려운 경우는 비대면을 병행하여 NCS, 어학, 전공자격증, 취업 컨설팅 프로그램들을 다양하게 운영했다. 지역 연계형 현장실습도 시행됐다. 2020년 상반기에 시행된 지역 공공기관의 산업체 현장실습에는 우리 대학, 안동대, 경북대(상주)의 연계 전공 학과 3~4학년들 학생들이 4주 이상 참여하며 현장감을 익혔다. 또한 현장실습생을 대상으로 공공기관 및 산업체 소속 직원이 멘토가 되어 교류하며 집중교육도 실시했다.

김창현 팀장은 “지난 2월 지역선도대학육성사업 주관으로 열린 지역연계형 경진대회에서 ‘청년실업 문제 현황과 해결방안’과 ‘인구소멸 지역 문제 진단과 인구 증대 방안’에 대한 다양한 아이디어들을 제시된 바 있다”며, “대학과 지자체, 공공기관과 산업체 등 이 사업에 참여하는 총 110개 기관이 협업하여 이러한 아이디어들이 지역 사회의 발전을 위한 실질적인 밑거름이 되도록 노력하겠다”고 말했다.

우리 대학 사업단을 소개합니다

강소특구육성사업단

이영동 팀장

우리 대학은 지난해 7월 경상북도, 구미시, 구미전자정보기술원(GERI), (주)KT, (주)LG유플러스와 함께 스마트 제조혁신 5G 특화도시 조성을 위한 협약을 체결했다. 앞서 과학기술정보통신부에서 발표한 구미 강소연구개발특구 지정과 관련하여 신산업 육성 및 5G 기반의 제조 혁신 생태계 조성을 위한 6대 기관의 협력을 약속하는 자리였다. 강소특구는 우수한 혁신 역량을 갖춘 대학, 연구기관 등의 기술핵심기관을 중심으로 고밀도의 공공기술 사업화 거점을 지향하는 새로운 모델이다. 우리 대학 강소특구육성사업단을 전담하고 있는 이영동 팀장을 만나 사업에 대한 자세한 이야기를 들어 보았다.

“강소연구개발특구는 대학, 연구소, 공기업 등 지역에 위치한 주요 거점 기술핵심기관을 중심으로 소규모·고밀도 집약 공간을 R&D 특구로 지정·육성하여 연구, 주거, 산업, 문화를 집적시키는 자족형 공간입니다. 우리 대학은 구미의 제조기술과 첨단 ICT기술이 융합된 스마트제조 연구개발을 바탕으로 창업·생산을 연계하는 기술사업화 지원을 통해 구미 특화형 제조혁신 생태계를 구축하고자 합니다”

2020년 7월 구미 강소연구개발특구가 지정된 이후, 8월 우리 대학 강소특구육성사업단(단장 권오형) 조직이 신설됐다. 9월부터는 사업화 기술 발굴 지원 사업을 시작해 현재 유망기술 및 수요기업을 발굴 중이다.

“지역주도의 핵심기술 R&D로 기술사업화 및 지역산업 활성화를 위한 MULTI* 제조혁신클러스터를 구축하는 것이 2021년의 목표입니다. 이러한 목표 달성을 위해 스지역 네트워크 활용 수요·공급기술 발굴 스체계적 기술창업, 기업 맞춤형 성장지원 스구미 특화형 제조혁신 생태계 구축을 3대 중점 추진 전략으로 세웠습니다”

강소특구육성사업단은 우리 대학의 인적자원과 삼성, LG

를 비롯한 지역 대기업, 그리고 중소기업 등으로 구성된 기술발굴 정기 협의체인 ‘산학공동체분과’와 지자체-기관-대학-기업협의체 등으로 구성된 구미시 ‘융합얼라이언스’의 2-Track을 바탕으로 한 지역 네트워크를 활용할 계획이다. 또한 수요조사→기술발굴→기술분석·기업매칭→기술창업·연구소기업설립→사업화·성장지원의 밀착컨설팅으로 ONE-STOP 기술마케팅을 지원할 계획을 갖고 있다.

한편, 지역 내 창업플랫폼(금오공대, 구미시, 구미전자정보기술원, 경북창조경제혁신센터 등)의 역량을 집중해 유망 예비창업자의 발굴 아이템을 검증하고, 입주공간 제공 및 국내외 판로개척, R&D 인력 양성 지원을 통해 강소기업 입주공간 및 R&D 혁신환경을 조성할 계획이다.

이영동 팀장은 “우리 대학 중심의 R&D, 기술이전 및 신산업 발굴을 통해 스마트 제조시스템이 활성화되어 향후 5년 내 특구 구역에 500여 명의 고용 창출과 100여 개 기업의 입주, 그리고 약 1,000억 원 정도의 매출 증대 등 직·간접 효과를 기대하고 있다”며, “강소특구육성사업단에 많은 기대와 관심을 부탁드립니다”고 말했다.

* Manufacturing Upscale & Leading To Innovation



- 국내 최고의 기술사업화 혁신플랫폼 운영
‘기술발굴연계 → 기술이전사업화 → 후속성장’까지 체계적으로 기업의 혁신성장을 지원
- 기술 맞춤형 지원으로 기술강소기업 육성
연구소기업 발굴, 이노폴리스캠퍼스 사업을 통해 기술창업을 지원하고 초기기업에 대한 액셀러레이팅 지원으로 기술강소기업을 육성
- 투자유치 및 글로벌 진출 지원
기업자금 확충을 위한 기술금융 지원, 특구 기업 해외진출 패키지 지원 등을 통해 글로벌 혁신기업으로 도약

INNOPOLIS

경북 구미 강소특구

[경북 구미 강소특구]
지정위치 | 경북 구미시 거의동, 신평동, 산동면 신당리 일원
기술핵심기관 | 금오공과대학교(R&D인력양성지구)
배후공간 | 기술사업화지구(구미국가산단 4단지·확장단지) 0.88km²,
창업실증지구(금오테크노밸리) 0.08km²,
제조생산지구(구미하이테크밸리) 0.95km²
지정면적 : 2.57km² (기술핵심기관 0.66km², 배후공간 1.91km²)

대외협력관 새 명칭, ‘두레관’ 확정

현재 건물 활용 기능에 부합한 의미 담아



우리 대학대외협력관 명칭이 ‘두레관’으로 변경됐다.

지난 2004년 ‘영선관’이라는 이름으로 준공된 대외협력관은 2008년 현재의 대외협력관으로 명칭이 변경된 바 있다. 그러나 대외협력이라는 명칭이 조경관리, 목공실, 물품창고 등으로 사용되는 현재의 건물 활용 기능과 부합하지 않아 지난 9월 명칭 변경 공모를

시행했다.

총 26건이 응모된 가운데 대상 없이 ‘다목적관, 예교관, 그린환경관’이 우수상으로 선정됐으며, 우리 대학 기획위원회 심의를 거쳐 ‘두레관(Dure Building)’으로 최종 확정했다.

제8회 KIT 캠퍼스 사진공모전 시상식 개최

대상, ‘금오지의 봄’ 선정
총 124작품 응모, 21작품 입상



‘제8회 KIT 캠퍼스 사진공모전’ 시상식이 10월 26일 본관 중회의실에서 개최됐다. 올해 8회를 맞이한 사진공모전은 아름다운 대학 풍경과 변화하는 대학의 모습을 발굴하고 지역사회와의 교류를 활성화하기 위해 시행하고 있다. 올해 공모전에는 지난 4월 1일부터 10월 1일까지의 공모 기간 동안 총 124점의 작품이 응모했다. 이 가운데 대상 1작품, 특별상 1작품, 최우수상 3작품, 우수상 6작품, 장려상 10작품 등 총 21작품이 입상작으로 선정됐다.

대상에는 조성일(광시스템공학과 석사과정) 학생의 작품 ‘금오지의 봄’이 선정됐다. 대상을 받은 조성일 학생은 “홈페이지를 통해 우연히 사진공모전을 알게 되어 응모했는데 예기치 않게 대상까지 수상하게 되어 무척 기쁘다”며, “작품이 학교를

위해 쓰이게 되어 영광스럽고 다음에도 기회가 된다면 참여하고 싶다”고 말했다.

우리 대학은 지난 2013년부터 캠퍼스 사진 공모전을 개최하고 있으며, 학교를 사랑하는 사람이라면 모두가 응모할 수 있다. 공모전 작품 주제는 캠퍼스의 아름다운 사계절 풍경과 각종 동아리 및 교내행사 등에서의 열정적인 활동 모습, 그리고 학교 상징물 및 건축물이 포함된 경관 사진이다.

한편, 지난 5회 사진공모전부터 이어져 오고 있는 류재명(광시스템공학과) 교수의 렌즈 기증이 올해도 이어져 특별상 부상으로 전달됐다.

직원 소통·공감 위한 2020년 체육 행사 열려

사회적 거리두기 지침 준수,
금오산에서 소규모로 나누어 진행



‘2020년 직원 체육 행사’가 10월 29일부터 11월 6일까지 금오산 일대에서 소규모로 나눠 진행됐다. 직원 소통과 공감을 위해 열린 이번 행사는 코로나19 확산 예방을 위해 50명 이하 6개조로 나눠 3차에 걸쳐 시행됐다.

행사내용은 금오산 내 성리학역사관 견학 및 등산 등 자율적 활동으로 구성됐으며, 마스크를 착용하고 체온 측정 후 조별 활동 시간을 가졌다.

2020 선주문화연구소 학술대회 개최

‘구미·선산 지역의 문화, 그 깊이와 넓이’ 주제
2020년 국립대학 육성사업 지원



우리 대학이 11월 27일 교내 디지털관 시청각실에서 ‘2020 선주문화연구소 학술대회’를 개최했다. ‘구미·선산 지역의 문화, 그 깊이와 넓이’를 주제로 열린 이번 학술대회는 선주문화연구소가 주최하고 교양교직과정부와 교육대학원이 주관했다.

2020년 국립대학육성사업 지원으로 열린 이번 학술대회는 제1부 주제 발표와 제2부 종합 토론으로 나뉘어 진행됐다. 주제발표 시간에는 △고려시대 자정국존 미수의 생애와 활동(발표: 한기문 경북대 교수) △구미·선산지역의 초기 개신교회들의 활동양상(발표: 조현걸 교양교직과정부 교수) △인재 최현의 생애와 학문(발표: 박인호 교양교직과정부 교수) △봉곡 박수홍의 생애와 문학(발표: 박영호 경북대 교수) 등 4개 주제에 대한 발표와

토론이 이뤄졌다.

송지혜 선주문화연구소장은 “구미, 선산 지역의 전통 문화를 주제로 선주문화연구소 학술대회에서 나눈 깊이 있는 발표와 토론이 지역에서 배출한 인재에 대해 이해하고 지역 문화를 발전시키는 데 기여하는 시간이 되었길 바란다”고 말했다.

1993년 설립된 선주문화연구소는 구미·선산 및 인접 문화권을 중심으로 지역 문화와 전통을 계승하고 발전시키기 위해 선비문화, 전통 유학, 민속 등 다양한 분야의 연구를 하고 있다.



10월 차재영 작가 초대전

현대인들에게 여행이 주는 의미 환기

10월 초대전에는 설치미술 작가로 활동하고 있는 차재영 작가의 작품 10여 점이 선보였다.

‘JOURNEY#MOMENT’를 주제로 한 이번 전시는 현대인들에게 여행이 주는 의미를 환기시켰다. 작가는 서울이라는 도시를 시작으로 전국 방방곡곡을 순회하며 새로운 공간에서 느꼈던 저마다의 감정과 리듬을 작품 속에 담아냈다.

차재영 작가는 “직선적이고 지루한 삶을 살아가는 현대인들에게 여행은 크고 위대한 실험이라고 생각한다”며, “이번 전시를 찾는 관람객들도 여행을 통해 마주했던 순간 창조되었던 감정의 경험을 되살려 단조로운 일상에서 새로운 감각을 발현할 수 있기를 바란다”고 말했다.



차재영 작가는 중앙대 예술대학(조소과) 졸업 후 동대학원에서 석사학위(조소전공)를 받았다. 개인전과 단체전 등 총 80여 회에 참여했으며, 한성백제미술대전 특선(2009), 한국미술 국제공모대전 특선(2011), 평창비엔날레 국민공모 특별상(2013) 등을 수상했다.



11월 심웅택 작가 초대전

‘시상이 흐르는 그림’을 모토로 작업

11월 전시회는 ‘시간의 포착’을 주제로 심웅택 작가의 작품 〈군상〉 등 회화 29점이 전시됐다.

심웅택 작가는 ‘시상이 흐르는 그림’을 모토로 인간의 감정 변화에 초점을 맞춰 독특한 색채 기법을 자유롭게 표현하면서 형태나 내용적으로는 단순화를 추구했다. 또한 강한 선이나 색 대신 희미한 색의 반복적인 표현을 통해 작가의 시상을 작품에 투영했다.

심웅택 작가는 “일상의 복잡함을 잠시 벗어나 단순함의 반복적인 표현을 통해 우리 스스로를 반추할 수 있는 사색의 길을 찾고 싶었다”며, “잔잔한 서정이 담긴 작품들을 통해 관람객들이 조용한 사색의 시간을 가지길 바란다”고 말했다.



심웅택 작가는 충남대 예술대학 회화과 교수로 미술철학회장을 맡고 있다. 중앙대 회화과 및 동대학원 회화과를 졸업했으며, 강원대 철학과(미학전공)에서 박사학위를 취득했다. 개인전과 한국현대미술 L.A. 아트페스티벌 등 30여 회의 단체 및 국제전을 개최했다.



12월 김기영 작가 초대전

12월 초대전에는 김기영 작가의 조형작품 10여 점이 선보였다. 전시회명은 ‘로맨틱 모먼트 (Romantic Moment)’다.

김기영 작가는 어떤 대상과 나 사이에 일어나는 시적인 순간을 시각화하여 작품에 담았다. 작가가 표현하는 로맨틱 모먼트는 누구에게나 일어나는 현상이지만 말로 표현할 수 없는 시적인 순간으로, 그 순간들이 작가의 손을 거쳐 다양한 형태의 조형작품으로 탄생했다.

김기영 작가는 다양한 변주를 보여주는 작가이자 전시기획자다. 초창기에는 인물이나 동물의 충실한 재현을 통해 삶을 이야기했지만, 박사과정 기간 동안 선(蠟)을 탐구하며 추상성이 강한 작품들을 제작하기 시작했다. 이후 부산비엔날레 전시팀장, BAMA(Busan Annual Market of Art) 특별전 전시감독 등을 역임하며 더 깊이 있는 선을 추구하는 작품 활동을 하고 있다.



김기영 작가는 충북대 미술학과(조소전공) 및 동대학원(교육대학원 미술교육전공) 졸업 후, 교토시립예술대학 미술연구과(조각전공)에서 박사학위를 받았다.

한국기초조형학회, 한국구상조각회, 부산미술협회 등에서 활동하며 2005년부터 60여 회의 단체전과 개인전을 개최했다. 청주신인예술상(2010), 한국구상조각대전 우수상(2007~2008), 충북미술대전 대상(2006) 등을 수상했다.



서경덕 교수 초청 ‘북 콘서트’

「세계를 향한 무한도전」 주제
국립대학육성사업 지원, 인문학적 소양 함양 노력

한국홍보전문가로 알려진 서경덕 교수가 11월 24일 교내 디지털관 시청각실에서 북 콘서트를 가졌다. 우리 대학 도서관(관장 박인호) 주관으로 국립대학육성사업 지원을 받아 진행된 이번 북 콘서트는 ‘세계를 향한 무한도전’이라는 저자의 도서 제목을 주제로, 학생들의 인문학적 지식 함양과 독서문화 활성화를 위해 열렸다.

창의력과 도전정신에 대해 강조한 서경덕 교수는 “한 분야의 최고가 되는 것도 좋지만, 남들이 시도하지 못했던 도전을 통해 최초가 되는 것도 큰 의미가 있다”며, “보다 큰 무대에서 내 꿈을 펼치며 세계를 리드하기 위해 창의적 사고와 글로벌 에티켓, 그리고 실행력을 꼭 갖추길 바란다”고 말했다.

이번 북 콘서트는 코로나19 확산 방지를 위해 실시간 유튜브 중계를 통해 누구나 참여할 수 있도록 했다. 사전 등록을 완료한 소수 인원만 제한적으로 오프라인으로 참여했으며 철저한 방역 수칙을 준수하여 진행됐다.

박인호 도서관장은 “북 콘서트를 통해 저자와 진솔한 대화를 나눔으로써 보다 풍성한 독서 시간이 되었을 것”이라며, “독서에 대한 동기를 부여하여 책 읽는 캠퍼스 문화를 조성하는 한편, 인문학적 소양 함양을 위해 독서를 활성화할 수 있는 방안을 모색하겠다”고 말했다.

서경덕 교수는 「세계를 향한 무한도전」 이외에도 다수 도서를 펴냈으며, 우리나라 문화와 역사를 바로 알리는 프로젝트를 활발히 진행하고 있다. 현재 성신여대 교양학부 교수로 재직 중이며, 제1대 독도학교 교장, 국가브랜드위원회 위원, 문체부 해외문화홍보원 자문위원 등을 역임했다.

지텍(주) 유해귀 대표, 대학 발전기금 2천만 원 전달



- 미래형 공학인재 양성 위한 대학사랑기금기탁

우리 대학이 지텍(주) 유해귀 대표로부터 대학 발전기금 2천만 원을 전달받았다. 11월 23일 열린 기탁식에는 지텍(주) 유해귀 대표를 비롯해 김영천 사장, 권영희 이사가 참석했으며, 우리 대학의 발전과 미래형 공학인재 양성을 위한 대학사랑기금 명목으로 발전기금을 전달했다.

지텍(주)은 평판 디스플레이 검사 장비 전문생산업체로서 경상북도 중소기업대상 기술개발부분 대상(2020), 제45회 상공의 날 대통령 표창(2018) 등을 수상하며 우수한 지역 기업으로 평가받고 있다. 지텍(주)의 권영희 이사는 우리 대학 최고경영자과정 총동창회 21대 회장(2015)을 역임한 바 있다.

‘이정연 장학금’ 장학증서 수여식

“아들의 따뜻했던 마음이 계속 이어지길 바랍니다”

5년째 자녀 후배들에게 장학금 전달

11월 24일, 컴퓨터소프트웨어공학과에서는 뜻깊은 만남이 이루어졌다. 바로 고(故) 이정연 학생의 부모님이 기부한 발전기금으로 운영되고 있는 ‘이정연 장학금’ 전달을 위해 부모님과 학생들의 만남이 이루어진 것이다. 장학증서 수여식에는 이정연 학생의 부모 이용석·이성미님을 비롯해 컴퓨터소프트웨어공학과 교수 및 학생들이 참석했다.

이정연 학생은 컴퓨터소프트웨어공학과 2학년에 재학 중이던 2016년 1월, 사고로 사랑하는 가족과 친구들 곁을 떠났다. 소프트웨어 엔지니어를 꿈꾸며 항상 어려운 이웃을 도와주고 싶어 했던 이정연 학생은 대학 봉사 동아리 등에서 활동하며 다양한 봉사활동에도 참여했다.

고인의 이와 같은 뜻을 이어주고자 이정연 학생 부모님은 지난 2016년과 2017년에 걸쳐 우수인재 양성을 위한 장학기금으로 발전기금 총 1억 원을 전달했다. 대학에서는 ‘이정연 장학금’이라는 명칭으로 매년 모범이 되는 학생을 선정해 장학금을 지급하고 있다. 올해는 4명이 장학금 수여자로 선정됐으며, 2016년부터 현재까지 총 26명의 학생들에게 1,300만 원의 장학금이 전달됐다.

장학생 가운데 14명은 졸업 후 삼성전자, 신한은행, 한국장학재단, 한국감정원, 한국특허정보원 등에서 사회인으로서의 첫발을 내딛었으며, 현재 이정연 장학금을 운영 중인 컴퓨터소프트웨어공학과는 앞으로도 우수 학생들을 선발하여 이정연 학생의 뜻을 이어갈 예정이다.



디지털관 앞 이정연 학생을 기리기 위한 나무 앞에서

후원의 집 소개

♥ (재) 금오공과대학교발전기금 후원의 집을 소개합니다.

거제복집	한식(복어)
경북 구미시 신시로16길 49	
054) 462-0096	대표자 : 김영자

금오산성숯불갈비	한식
경북 구미시 산업로 224	
054) 457-7500	대표자 : 윤숙자

베스트샵옥계점	LG전
경북 구미시 산호대로24길 49	
054) 474-8877	대표자 : 황원재

삼성특판	가전
경북 구미시 화신로 46	
054) 464-4141	대표자 : 장세광

신념종합상사	건축 자재
경북 구미시 산호대로35길 12-12	
054) 475-0980	대표자 : 박충근

에코숨	제조
경북 구미시 구미대로 350-27 경북산학융합본부 211호	
054) 471-4491	대표자 : 석주윤

한우명가 옥림촌	한식
경북 구미시 산동면 강동로 982	
054) 474-3030	대표자 : 조정운

(주)해피투게더투어	여행사
경북 구미시 아은로 455 삼성빌딩 3층	
010-8923-9863	대표자 : 김경남

(주)성운투어	여행사
경북 구미시 산호대로31길 6, 2층	
054) 473-0473	대표자 : 정성윤

공대상가	상가
경북 구미시 대학로 39	
010-6603-3007	대표자 : 황태진

금오산 한우마을	한식
경북 구미시 옥계남로 7-5	
054) 473-8688	대표자 : 김현숙

미쉐린타이어경북서브센터	타이어
경북 구미시 왕산로 198	
054) 462-9012	대표자 : 김창일

본도시락 옥계점	한식
경북 구미시 옥계북로 74	
054) 474-4285	대표자 : 박희열

성피부과	의료
경북 구미시 구미중앙로 149(원평동) S타워 7-8층	
054) 455-3393	대표자 : 성준제

신동아인쇄기획	제본 인쇄
경북 구미시 구미대로32길 5-2	
054) 464-3500	대표자 : 김진순

우리집 두가마 김치 삼겹살(인동점)	한식
경북 구미시 인동중앙로11길 26	
054) 451-3433	대표자 : 손제원

포항가자미회	일식(회)
경북 구미시 신시로16길 97	
054) 451-3433	대표자 : 이정태

※ 발전기금을 후원해 주시는 후원의 집 관계자 여러분께 깊은 감사를 드립니다.

♥ 발전후원금 약정을 감사드립니다.

월 별	약 정 액
2020. 9. 1. ~ 2020. 11. 30.	146,800천원

♥ 약정하신 분

(단위 : 원)

지택(주)	20,000,000	이동현	300,000	김시우	200,000	이성운	200,000	김근홍	100,000	안경규	100,000
최은오	10,000,000	이민지	300,000	김애란	200,000	이성희	200,000	김기완	100,000	안나현	100,000
권현규	5,000,000	이상훈	300,000	김영근	200,000	이소연	200,000	김기홍	100,000	안노영	100,000
곽현근	4,000,000	이서영	300,000	김영빈	200,000	이영숙	200,000	김다빈	100,000	안영덕	100,000
(주)케이씨엔지	3,000,000	이상민	300,000	김영훈	200,000	이정은	200,000	김대환	100,000	안재환	100,000
(주)구일엔지니어링	2,000,000	이수찬	300,000	김예은	200,000	이주암	200,000	김도원	100,000	양택근	100,000
제일정보통신(주)	2,000,000	이순덕	300,000	김용호	200,000	이준겸	200,000	김동혁	100,000	오광호	100,000
최광영	1,500,000	이승민	300,000	김용빈	200,000	이준하	200,000	김동현	100,000	오영탁	100,000
(주)에스엠티에스피	1,000,000	이승현	300,000	김용미	200,000	이준하	200,000	김동진	100,000	오재혁	100,000
손창식	1,000,000	이영기	300,000	김용서	200,000	이지윤	200,000	김명진	100,000	오지혁	100,000
익명	1,000,000	이예원	300,000	김용호	200,000	이진아	200,000	김민필	100,000	오정욱	100,000
황정주	1,000,000	이용우	300,000	김은영	200,000	이창윤	200,000	김미숙	100,000	우현규	100,000
이상현	500,000	이원엽	300,000	김지영	200,000	이현호	200,000	김민기	100,000	유배수	100,000
임기덕	500,000	이정숙	300,000	김재환	200,000	이현정	200,000	김민성	100,000	윤석호	100,000
김중중	400,000	이정숙	300,000	김정철	200,000	이현중	200,000	김민수	100,000	윤찬수	100,000
김현수	400,000	이정현	300,000	김정희	200,000	이형식	200,000	김민수	100,000	이건형	100,000
소원정	400,000	이정현	300,000	김주혜	200,000	이희백	200,000	김보경	100,000	이경신	100,000
이상욱	400,000	이주형	300,000	김준수	200,000	임재준	200,000	김부경	100,000	이덕오	100,000
이석준	400,000	이지웅	300,000	김진우	200,000	임종현	200,000	김상철	100,000	이동훈	100,000
이은주	400,000	이지훈	300,000	김진혁	200,000	장민철	200,000	김선민	100,000	이정호	100,000
정운화	400,000	이효진	300,000	김창업	200,000	장수혁	200,000	김성민	100,000	이영하	100,000
하우석	400,000	장영권	300,000	김태호	200,000	장승환	200,000	김성준	100,000	이유리	100,000
강나원	300,000	장영숙	300,000	김태훈	200,000	장예진	200,000	김성태	100,000	이재원	100,000
강다예	300,000	장수환	300,000	김혜진	200,000	장주영	200,000	김성현	100,000	이재원	100,000
박민수	300,000	장예지	300,000	김효철	200,000	장현우	200,000	김성훈	100,000	이재원	100,000
구분주	300,000	장용환	300,000	김홍기	200,000	장호윤	200,000	김성현	100,000	이재원	100,000
김경서	300,000	장인호	300,000	남성현	200,000	장영준	200,000	김성현	100,000	이재원	100,000
김동현	300,000	장하윤	300,000	남지연	200,000	장수현	200,000	김성현	100,000	이재원	100,000
김민수	300,000	전현수	300,000	노경록	200,000	장영호	200,000	김성현	100,000	이재원	100,000
김민국	300,000	전혜선	300,000	노경준	200,000	장은정	200,000	김성현	100,000	이재원	100,000
김민우	300,000	장보근	300,000	노경준	200,000	장재원	200,000	김성현	100,000	이재원	100,000
김보성	300,000	장성중	300,000	류현식	200,000	장주영	200,000	김성현	100,000	이재원	100,000
김석영	300,000	장슬미	300,000	민주현	200,000	장태원	200,000	김성현	100,000	이재원	100,000
김연옥	300,000	장영수	300,000	박강민	200,000	조병규	200,000	김성현	100,000	이재원	100,000
김봉제	300,000	장의준	300,000	박경민	200,000	조순덕	200,000	김성현	100,000	이재원	100,000
김우현	300,000	장인기	300,000	박도현	200,000	조일호	200,000	김성현	100,000	이재원	100,000
김원현	300,000	장정용	300,000	박동원	200,000	채규태	200,000	김성현	100,000	이재원	100,000
김은아	300,000	장창하	300,000	박민제	200,000	채유경	200,000	김성현	100,000	이재원	100,000
김은주	300,000	장하중	300,000	박선영	200,000	천동휘	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
김재훈	300,000	차현준	300,000	박승진	200,000	최귀화	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
김정태	300,000	최상희	300,000	박재규	200,000	최근영	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
김종대	300,000	최문보	300,000	박재현	200,000	최미경	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
김종태	300,000	최성숙	300,000	박정태	200,000	최민서	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
김준민	300,000	최수인	300,000	박현옥	200,000	최범규	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
김지연	300,000	최은빈	300,000	박희재	200,000	최영훈	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
김지배	300,000	최재원	300,000	박희창	200,000	최수리	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
김진양	300,000	최태사	300,000	배성해	200,000	최수리	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
김대근	300,000	추영호	300,000	배순연	200,000	최혜민	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
김대현	300,000	최승호	300,000	배정훈	200,000	최민서	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
김대현	300,000	최정훈	300,000	배준환	200,000	최민서	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
김현정	300,000	홍성훈	300,000	부창성	200,000	최민서	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
류대성	300,000	홍순석	300,000	서석찬	200,000	최민서	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
류분란	300,000	서준휘	300,000	서준휘	200,000	최민서	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
류인현	300,000	한태웅	300,000	서지연	200,000	최민서	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
박도현	300,000	한경민	300,000	서지연	200,000	최민서	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
박상민	300,000	강준하	200,000	석지연	200,000	최민서	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
박상현	300,000	구나현	200,000	성준호	200,000	최민서	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
박영주	300,000	구비스트인양연구소	200,000	성준호	200,000	최민서	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
박원수	300,000	권두일	200,000	손경호	200,000	최민서	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
박정호	300,000	권예은	200,000	손주근	200,000	최민서	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
박정호	300,000	권예은	200,000	손현국	200,000	최민서	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
박지우	300,000	권희라	200,000	손환민	200,000	최민서	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
박진기	300,000	김교상	200,000	손환민	200,000	최민서	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
박진영	300,000	김규영	200,000	손환민	200,000	최민서	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
박정민	300,000	김기형	200,000	손환민	200,000	최민서	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
박정민	300,000	김나연	200,000	손환민	200,000	최민서	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
배수영	300,000	김다은	200,000	손환민	200,000	최민서	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
백발준	300,000	김대경	200,000	손환민	200,000	최민서	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
백승업	300,000	김대광	200,000	손환민	200,000	최민서	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
백재경	300,000	김대하	200,000	손환민	200,000	최민서	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
석유빈	300,000	김덕진	200,000	손환민	200,000	최민서	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
성지훈	300,000	김미경	200,000	손환민	200,000	최민서	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
손정주	300,000	김미선	200,000	손환민	200,000	최민서	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
손지영	300,000	김민규	200,000	손환민	200,000	최민서	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
손해은	300,000	김민규	200,000	손환민	200,000	최민서	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
신기찬	300,000	김민성	200,000	손환민	200,000	최민서	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
신재광	300,000	김민수	200,000	손환민	200,000	최민서	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
여동준	300,000	김민우	200,000	손환민	200,000	최민서	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
여동준	300,000	김민재	200,000	손환민	200,000	최민서	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
오석준	300,000	김사민	200,000	손환민	200,000	최민서	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
윤성재	300,000	김상훈	200,000	손환민	200,000	최민서	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
윤성준	300,000	김철아	200,000	손환민	200,000	최민서	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
이경섭	300,000	김성진	200,000	손환민	200,000	최민서	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
이나연	300,000	김소영	200,000	손환민	200,000	최민서	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
이남희	300,000	이상민	200,000	손환민	200,000	최민서	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000
이동원	300,000	김수윤	200,000	손환민	200,000	최민서	200,000	김태호	100,000	이재원	100,000

♥ 발전기금 후원에 깊은 감사를 드립니다.

월 별	모 금 액
2020. 9. 1. ~ 2020. 11. 30.	148,640천원

♥ 기탁하신 분

(단위 : 원)

지택(주)	20,000,000	이민지	300,000	김영빈	200,000	이주화	200,000	김동하	100,000	오재혁	100,000
최은오	10,000,000	이상훈	300,000	김영훈	200,000	이준하	200,000	김동혁	100,000	오정욱	100,000
권현규	5,000,000	이서영	300,000	김예은	200,000	이준하	200,000	김동현	100,000	우현규	100,000
곽현근	4,000,000	이상민	300,000	김용호	200,000	이지윤	200,000	김명진	100,000	유배수	100,000
(주)케이씨엔지	3,000,000	이수찬	300,000	김용빈	200,000	이진아	200,000	김민필	100,000	윤석호	100,000
(주)구일엔지니어링	2,000,000	이순덕	300,000	김용미	200,000	이창윤	200,000	김미숙	100,000	윤찬수	100,000
제일정보통신(주)	2,000,000	이승민	300,000	김용서	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	윤찬수	100,000
최영정보통신(주)	1,500,000	이승현	300,000	김용서	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이건형	100,000
(주)에스엔디에스피	1,000,000	이영기	300,000	김용영	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
순창식	1,000,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	1,000,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
황정주	1,000,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	500,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	500,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	450,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희	300,000	김영민	200,000	이현	200,000	김민기	100,000	이경진	100,000
이영	400,000	이영희									

♥ 기탁자에 대한 예우

순번	예우내용	10억원	5억원	1억원	5천만원	1천만원	5백만원	2백만원	1백만원	50만원	10만원	예우신청 기준금액
1	홍상 또는 기념비	○										일시금
2	시설물 명칭 부여	○	○	○								일시금
3	장학기금 명칭 부여	○	○	○								일시금
4	학교행사 초청	○	○	○								누적금
5	총장명의 감사패 증정	○	○	○	○							일시금
6	명절선물	평생	평생	평생	5회	1회						누적금
7	언론홍보(보도) (기탁자 희망시)	○	○	○	○	○						일시금
8	후원자 현황판 이름 각인	○	○	○	○	○						누적금
9	해오름연수원 (본인) 교직원 요금적용	평생	평생	20년	10년	2년	1년					누적금
10	기부 감사기념품 증정	○	○	○	○	○	○	○	○			일시금
11	골프학습관 이용료 면제 및 할인(본인)	100%	100%	100%/50%	100%/50%	100%/50%	100%/50%	50%	50%			누적금
		평생	평생	20년/평생 (택일)	10년/평생 (택일)	2년/10년 (택일)	1년/5년 (택일)	2년	1년			
12	차량 무료출입 등록(본인)/(1대)	평생	평생	평생	25년	5년	2년 6개월	1년	6개월			누적금
13	발전기금 달력 발송	평생	평생	평생								누적금
					10년	2년	1년	1년	1년	탁상용 달력		일시금
14	평생교육원 교육비 할인	100%	100%	100%	50%	30%	20%	10%	10%	10%		누적금
		평생	10년	5년	5년	3년	2년	2년	1년	6개월		
		(본인 및 배우자)				(본인)						
15	도서관 자료 대출/열람 (본인 또는 지정 1인)	평생	평생	평생	평생	10년	5년	2년	1년	6개월		누적금
16	통학버스 이용권 제공 (본인 또는 지정 1인)	평생	평생	평생	평생	10년	5년	2년	1년	6개월	1개월	누적금

※ 유의사항

1. 예산 범위 내 혜택 제공이 가능하며, 예산 사정에 따라 세부사항은 변경될 수 있음

2. 각 예우별로 본인이 신청한 날부터 적용하며, 혜택 받은 예우금액은 기탁 총금액에서 소멸됨

3. 누적금액 기준 예우 시 기탁한 총금액에서 기 제공 예우금액을 공제 후 남은 금액을 사용할 수 있음 (약정 금액은 제외)

4. 기탁금액과 예우금액이 동일한 경우 아래 각 항목은 중복 신청이 불가함

1) ① 골프학습관 이용료, ④ 평생교육원 교육비 할인, ⑤ 통학버스 이용권 제공 (1개 예우 선택)

2) ② 차량 무료출입 등록, ⑥ 통학버스 이용권 제공 (1개 예우 선택)

5. 평생교육원 골프아카데미 강좌는 교육비 할인에서 제외됨

6. 상기 예우는 2011년 1월 이전 기탁자도 동일하게 적용하나, 2014년 이전 교수의 연구간접경비는 적용 제외

발전기금 모금 안내

한마음 한뜻으로 대학을 아끼고 사랑하시는 마음은 금액에 관계없이 금오공과대학교의 귀중한 밑거름이 될 것입니다.
동문, 학부모, 교직원, 재학생, 독지가, 기업체, 기관, 단체 등 누구든지 여러 경로를 통하여 참여하실 수 있습니다.

기탁구분

- 일반기탁 : 대학에서 필요로 하는 사업에 활용할 수 있도록 사용용도를 대학에 일임
- 목적기탁 : 대학 내 특정학과 (부서) 등 지원기관을 지정하여 기탁
 - 목적기탁 기부금의 10%는 일반기탁 기부금으로 공제 (전환) 됩니다.
 - CMS자동이체와 10만원 미만 일시금의 경우에는 공제 (전환) 대상에서 제외됩니다.

대학발전기금의 종류 및 용도

대학사랑기금(대학에 일임)		대학발전을 위한 현안사업에 사용하도록 금오공과대학교에 용도 위임
장 학 기 금	우수한 학생들을 적극적으로 유치하고 경제적 어려움을 겪는 학생들이 학업에 전념하도록 도와 내실 있는 교육 실현	
학술연구기금	학술연구 지원, 국제 학술 교류 지원, 저명교수 초청 지원 등을 통하여 수준 높은 대학 교육 실현	
도 서 기 금	국내 · 외 학술 도서의 확충으로 교육의 질적인 향상 도모	
시설확충기금	부족한 교육 · 연구 시설을 확충하여 교육 여건 개선	
연구기자재기금	학문의 급속한 발전에 따른 최신 기자재 구입 및 기자재 유지 · 보수비를 지원하여 교육 및 과학 · 기술분야의 연구 활동 활성화 추구	
기 타	기부자가 희망하는 경비 등	

발전기금 약정방법

온라인 약정	발전기금 홈페이지(fund.kumoh.ac.kr) “약정하기” 버튼을 클릭하면 약정이 이루어집니다.
팩스, 이메일, 우편 약정	발전기금 홈페이지 > “참여방법안내” > “약정서 다운로드” 받아 작성하여 보내주시면 됩니다.
전화, 방문 약정	· 전화상담 : 054-478-7080 · 주소 : (39177) 구미시 대학로 61, 본관 601호 발전기금 사무국

발전기금 납부방법

무통장입금(예외이체)	농협은행 785-01-037878 공대발전 후원회로 입금하시고 입금내역을 알려주시면 됩니다. (Tel 054-478-7080)
CMS 자동이체	발전기금 약정서 작성시 자동이체 (CMS)를 신청하시면 전국 어느 은행에서나 자동이체 가능